

Urones de
Castroponce

29 Festival de Teatro Alternativo



Medina de
Rioseco

Mayorga

Valdunquillo

Villavicencio de
los Caballeros

Castroponce
de Valderaduey

Del 2 al 17
de agosto
2025

FETALE

XTENSIÓN

FETALE Y SUS RECONOCIMIENTOS

- Desde el **Observatorio de la Cultura de la Fundación Contemporánea**, FETALE ha sido valorado como la catorce mejor propuesta cultural de Castilla y León en el año 2024, así también entre los seis mejores proyectos mencionados de lo mejor de la cultura en el medio rural en la comunidad de Castilla y León en este mismo año, de una relación única de 61 proyectos destacados en todo el territorio nacional, de los cuales 41 propuestas son Festivales.
- Año 2023. **Premios XVIII UGT Modalidad colectiva autonómica**, 27 años de aportaciones a las artes escénicas, teniendo al territorio como escenario y a la vida como argumento.
- La imagen **CONMEMORATIVA del XXV ANIVERSARIO** del Festival de Urones de Castroponce se incluyó en el boleto del día 15 de septiembre del **Sorteo** de la **LOTERIA NACIONAL de 2022**.
- **DECLARADO FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL** por la Junta de Castilla y León 2022.
- **8.ª MEJOR PROPUESTA CULTURAL** de Castilla y León, Observatorio de la Cultura de la Fundación Contemporánea 2020.
- **9.ª MEJOR PROPUESTA CULTURAL** de Castilla y León, Observatorio de la Cultura de la Fundación Contemporánea en los años 2016, 2017 y 2019.
- Premio de **TEATRO PROVINCIA DE VALLADOLID** de la Excelentísima Diputación Provincial de Valladolid 2018.
- Premio a las **INICIATIVAS Y PROGRAMAS DE ARTES ESCÉNICAS LIGADAS AL MEDIO RURAL** de los 7.º Premios Rosa M.ª Cano de la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo 2018.
- Premio **ÑAQUE** en los XIV Encuentros Moretti de Teatro 2017.
- Premio al **COMPROMISO CON EL MEDIO RURAL** de Amayuelas de Abajo (Palencia) 2017.
- Premio a la **PROGRAMACIÓN MÁS INNOVADORA** de la Feria Internacional de Teatro y Danza de Huesca 2007.





29 Festival de Teatro Alternativo

FETALe

XTENSIÓN

Nacemos en una tierra de infinito horizonte que,
como el cable de un equilibrista,
promete sorpresa y audacia.

Sobre este “cable-horizonte”, cada Agosto desde
hace 29 años, camina el arte, que es tanto
como decir que camina la vida.

Y aunque los años pueden pesar y caminar por el
alambre nunca fue fácil, la experiencia y
el calor del público hacen que el espectáculo
deslumbre como nunca.

FETALe sigue brillando, sigue siendo un faro para
el arte, la creación y la convivencia; sigue siendo
un faro que recoge el ayer, que reclama
el hoy y que se proyecta al futuro

Bienvenidos al **FETALe**

Del 2 al 17 de agosto 2025

Urones de Castroponce



29 Festival de Teatro Alternativo Urones de Castroponce

ENTRADAS Y ABONOS

Venta de entradas en Taquillas y online a través de www.entradium.com

Teatro Corral de Anuncia (Urones de Castroponce)

• 6 € [Menores de 14 años 4 €]

Concierto Iglesia Sta. Marina (Mayorga)

• 6 € [Menores de 14 años 4 €]

Teatro Principal María Luisa Ponte (Medina de Rioseco)

• 6 € [Menores de 14 años 4 €]

El resto de espectáculos se realizan en la calle y son de entrada libre, hasta completar aforo.

ABONOS

Abono 10 espectáculos 50 €

Abono 5 espectáculos 25 €

Abono **precio especial** todo el Festival para personas **empadronadas** en Urones de Castroponce

Venta de abonos en la Oficina de Turismo del Ayuntamiento de Urones de Castroponce

Información y Venta de Entradas

Ayuntamiento - Oficina de Turismo

☎ 680 359 803 📞 983 754 202

info@teatrofetale.com y 1 hora antes en taquilla

Y en: SODEVA - VALLADOLID AVANZA - Diputación de Valladolid.
C/ Ramón y Cajal, s/n (Para reservas de viajes y visitas organizadas).

Anticipadas en





Plaza del Doctor Bárcena
Valdunquillo [20:15 h]
CRIS CLOWN Home |
Clown

Corral de Anuncia
Urones de Castroponce
[22:15 h]
**LAIMPERFEKTA/
CLAU_TOPÍA**
Hacia La Raíz | Teatro



Zona Polideportiva
Castroponce de
Valderaduey
[20:00 h] **CRIS CLOWN
Home** | Clown

Corral de Anuncia
Urones de Castroponce
[22:00 h] **CARLOS SOTO**
Barrio Mudéjar | Música



Teatro Principal
María Luisa Ponte
Medina de Rioseco
[22:00 h] **AZAR TEATRO**
Sancho En Barataria |
Teatro



Exterior de las Escuelas
Urones de Castroponce
[20:00 h] **LOSDADA**
Sumérgete | Danza

Corral de Anuncia
Urones de Castroponce
[22:00 h] **PABLO ROSAL**
Castroponce, Teoría y
Praxis... | Teatro



Plaza Justa Franco
Villavicencio de
los Caballeros
[20:00 h]
TRAPU ZAHARRA
Dale Ramón |
Teatro de Calle

"Commemoración del 50 aniversario
de la Residencia de Santo Domingo
y Santa Eloísa".

Corral de Anuncia
Urones de Castroponce
[22:00 h] **SECUN DE LA ROSA**
Las Piscinas de la Barceloneta | Teatro



Corral de Anuncia
Urones de Castroponce
[22:00 h]
TARAMBANA TEATRO
Paella | Teatro



Iglesia de Santa Marina
Mayorga
[21:30 h] **RAÚL OLIVAR**
Guitácora, Flamenco
Quartet | Música



Corral de Anuncia
Urones de Castroponce
[22:00 h]
PAMELA PALENCIANO
Arrancamiento |
Teatro Social



Exterior de las Escuelas
Urones de Castroponce
[20:00 h] **D'ES TRO**
Poi | Circo

Corral de Anuncia
Urones de Castroponce
[22:00 h] **RAYUELA
PRODUCCIONES**
Sueño de una noche de
verano | Teatro



Corral de Anuncia
Urones de Castroponce
[21:30 h] **DESMEJIDAS**
Desmedidas | Teatro





29 Festival de Teatro Alternativo
Urones de Castroponce

SÁBADO 2 de agosto

Plaza del Doctor Bárcena. Valdunquillo

[20:15 h] **CRIS CLOWN**

Home | Clown [p. 10]

SÁBADO 2 de agosto

Corral de Anuncia. Urones de Castroponce

[22:15 h] **LAIMPERFEKTA/CLAU_TOPÍA**

Hacia La Raíz | Teatro [p. 11]

DOMINGO 3 de agosto

Zona Polideportiva. Castroponce de Valderaduey.

[20:00 h] **CRIS CLOWN**

Home | Clown [p. 10]



DOMINGO 3 de agosto

Corral de Anuncia. **Urones de Castroponce**

[22:00 h] **CARLOS SOTO**

Barrio Mudéjar | Música [p. 12]

JUEVES 7 de agosto

Teatro Principal María Luisa Ponte.

Medina de Rioseco

[22:00 h] **AZAR TEATRO**

Sancho en Barataria | Teatro [p. 13]

VIERNES 8 de agosto

Exterior de las Escuelas. **Urones de Castroponce**

[20:00 h] **LOSDAE**

Sumérgete | Danza [p. 14]

VIERNES 8 de agosto

Corral de Anuncia.

Urones de Castroponce

[22:00 h] **PABLO ROSAL**

Castroponce, Teoría

y Praxis... | Teatro [p. 15]





29 Festival de Teatro Alternativo
Urones de Castroponce

SÁBADO 9 de agosto

Plaza Justa Franco.

Villavicencio de los Caballeros

[20:00 h] **TRAPU ZAHARRA**

Dale Ramón | Teatro de Calle [p. 16]

“Conmemoración del 50 aniversario de
la Residencia de Santo Domingo y Santa Eloísa”.

SÁBADO 9 de agosto

Corral de Anuncia. Urones de Castroponce

[22:00 h] **SECUN DE LA ROSA**

Las Piscinas de la Barceloneta |

Teatro [p. 17]

DOMINGO 10 de agosto

Corral de Anuncia. Urones de Castroponce

[22:00 h] **TARAMBANA TEATRO**

Paella | Teatro [p. 18]

JUEVES 14 de agosto

Iglesia de Santa Marina. Mayorga

[21:30 h] **RAÚL OLIVAR**

Guitácora, Flamenco

Quartet |

Música [p. 19]



VIERNES 15 de agosto

Corral de Anuncia. Urones de Castroponce

[22:00 h] **PAMELA PALENCIANO**

Arrancamiento | Teatro Social [p. 20]

SÁBADO 16 de agosto

Exterior de las Escuelas Urones de Castroponce

[20:00 h] **D'ES TRO**

Poi | Circo [p. 21]

SÁBADO 16 de agosto

Corral de Anuncia. Urones de Castroponce

[22:00 h] **RAYUELA PRODUCCIONES**

Sueño de una noche de verano |

Teatro [p. 22]

DOMINGO 17 de agosto

Corral de Anuncia.

Urones de Castroponce

[21:30 h] **DESMEDIDAS**

Desmedidas |

Teatro [p. 23]





SÁBADO 2 de agosto [20:15 h]
Plaza del Doctor Bárcena. **Valdunquillo.**

DOMINGO 3 de agosto [20:00 h]
Zona Polideportiva. **Castroponce de Valderaduey.**

40' Todos los públicos

CRIS CLOWN HOME | Clown

HOME es un espectáculo para compartir risas.

Risas de verdad, de las que nos remueven por dentro
y nos hacen sentir a gusto.

Una casa en plena calle, donde dos personajes
nos abren las puertas a su intimidad.

Descubrimos su drama, su soledad y su forma de sobrevivir a ella.

"Con HOME pretendo mostrar, a través de situaciones cotidianas,
la enorme falta de comunicación que puede existir
entre dos personas que comparten el mismo espacio,
incluso comparten una vida".

A este drama, que la mayoría de nosotros hemos vivido
alguna vez, Cristina Solé lo coge, le da la vuelta,
lo transforma y consigue su objetivo: que seamos capaces
de mirarlo, compartirlo y REÍRNOS de él.

**En una casa miserable,
una pareja vive su penosa rutina.
Drama al servicio de la comedia.**



SÁBADO 2 de agosto [22:15 h]
Corral de Anuncia. Urones de Castroponce
75' Mayores de 18 años

Laimperfekta/ Clau_topía HACIA LA RAÍZ | Teatro



Canto de voces rotas
de las mujeres que nos
habitan, mujeres viejas
como el tiempo que nos
arrancan la piel a tiras
para hacer un fuego junto
al que dormir cada noche.

Viaje hacia adentro,
hacia el centro, al lugar
primero donde encontrar
la pregunta.

Hacia la Raíz



DOMINGO **3 de agosto** [22:00 h]
Corral de Anuncia. Urones de Castroponce

Carlos Soto

BARRIO MUDÉJAR | Música

80' Todos los públicos

'Barrio Mudéjar' es el tercer sendero por el que discurre el viaje de Carlos Soto (fundador y flautista de Celtas Cortos) con su proyecto Castijazz.

"Barrio Mudéjar" es un símbolo, un lugar de encuentro y entendimiento entre diferentes culturas partiendo de la asimilación de elementos moriscos, de nuestra tradición cultural o de la cultura sefardí.

Mudéjares eran, en principio, los árabes a los que se permitía vivir en tierras cristianas, pero estos moriscos eran también descendientes de hispano-visigodos o hispano-romanos que habían asimilado esa cultura a lo largo de los siglos.

"Barrio Mudéjar" es la excusa para plantear ese encuentro: de la misma manera que pasó antes, puede pasar ahora.



> 12

JUEVES 7 de agosto [22:00 h]
Teatro Principal María Luisa Ponte. Medina de Rioseco

Azar Teatro

SANCHO EN BARATARIA | Teatro

55' Todos los públicos



BARATARIA es un lugar geográficamente localizado. Está en Aragón y es una villa rodeada por el río Ebro, de ahí lo de insula. En ese lugar se desarrolla uno de los episodios más disparatados y divertidos del Quijote, que está recogido en la segunda parte de la novela.

D. Quijote y su escudero se encuentran con unos duques, que les invitan a alojarse en su castillo. Éstos, por divertirse y entre otras muchas bromas, le conceden a Sancho el gobierno de la ansiada insula que su señor D. Quijote le había prometido. Curiosamente Sancho, que es burlado como un simple carente de inteligencia, se desenvuelve en su gobierno con sabiduría y buen juicio, dando una lección de sensatez a todos los que pretenden burlarle.

Barataria





VIERNES **8 de agosto** [20:00 h]

Exterior de las Escuelas. **Urones de Castroponce**

Losdedae

SUMÉRGETE | Danza

45' Familiar

El movimiento es como el agua, está en todas partes...

Somos un 70% de agua, por lo que con *Sumérgete*, **Losdedae** fluye y transita por diferentes lugares por los que fluye el elemento líquido, desde el propio movimiento de los intérpretes hasta el suelo sobre el que se deslizan; lugares para empapar al público de danza y abrir diques, presas, cualquier barrera que detenga tanto al agua como a la danza.

Espectáculo inmersivo en el que el público puede participar y "empaparse" de danza y agua.



VIERNES 8 de agosto [22:00 h]
Corral de Anuncia. Urones de Castroponce

Pablo Rosal
CASTROPONCE,
TEORÍA Y PRAXIS... | Teatro
70' Mayores de 16 años



En el año
2015 se produjo en el pequeño
municipio vallisoletano de Castroponce un
fascinante simposio sobre teatro político donde se
expusieron sencillas y clarividentes ideas en torno a la creación
y su implicación política.
Asistiremos a la reconstrucción de aquel evento que, con clara
vocación divulgativa, deleitó a la audiencia.

Castro
ponce
Teoría y
praxis



SÁBADO 9 de agosto [20:00 h]

Plaza Justa Franco.

Villavicencio de los Caballeros

Trapu Zaharra

DALE RAMÓN | Teatro de Calle

60' A partir de 9 años

Conmemoración
del 50 aniversario
de la Residencia de
Santo Domingo y
Santa Eloisa

“El gran colapso” es el pretexto que una firma comercial tiene para lanzar su producto estrella: **Bunkers cinco estrellas**.

Para promocionarlo organizará un concurso en directo que se realizará sobre una pista rectangular a ras de suelo.

El concursante se verá obligado a ejecutar diferentes pruebas para lograrlo. El público apostará a pie de pista sobre la consecución de cada prueba.

**Hablamos de concursitos humillantes,
de cataclismos, de ansiolíticos.....**



SÁBADO 9 de agosto [22:00 h]
Corral de Anuncia. Urones de Castropnce

Secun de la Rosa

LAS PISCINAS DE LA BARCELONETA | Teatro

75' mayores de 16 años



SEBASTIÁN ALONSO ROCA, un hombre de mediana edad, que atraviesa por un momento crucial en su vida, acude invitado a un acto organizado por la asociación de vecinos para conmemorar los 50 años del barrio de su infancia, uno de esos barrios creados para acoger a la bolsa de población inmigrante en el extrarradio de la Barcelona de los 70.

Sus recuerdos le llevan al verano del 77, el más largo e intenso de toda su vida, cuando este hijo de obreros, fantasioso y culposos, en un contexto de luchas políticas, vecinales y sindicales, conoce la PISCINA DE SAL.

Y empieza a fascinarse con ese entorno libre, mágico, decadente, en el que una galería de personajes y de acontecimientos le dibujan un mundo nuevo: la primera manifestación LGTBI, la ley de peligrosidad social, los supervivientes de las cárceles del franquismo, formar familias y colectivos para protegerse, las primeras jornadas libertarias y el verano de la anarquía, activistas y poetas, la contracultura, los locales y los artistas de El Paralelo, cabareteros y exagerados, putas...

Lo que comienza siendo un verano anecdótico, se convierte en la mayor aventura de su vida.

**LAS PISCINAS
DE LA BARCELONETA**





DOMINGO **10 de agosto** [22:00 h]
Corral de Anuncia. **Urones de Castroponce**

Tarambana Teatro

PAELLA | Teatro

80' Público adulto

Amparo y Federico son una pareja en crisis (aunque ellos no lo saben) que trabajan en la misma empresa. Un día deciden invitar a comer una paella a algunos compañeros de trabajo para presentar un proyecto empresarial que supondrá un momento crucial en sus vidas. Un punto de inflexión que les lleva a descubrirnos que los que vemos en escena no son sólo Amparo y Federico, sino que también son los actores que los interpretan. Y que en el teatro, como en la vida, los límites entre lo real y lo imaginado son tan débiles que uno y otro se confunden en una vorágine trágicamente burlesca.

Paella es una comedia contemporánea, que se baila, que se canta, que se cocina en el escenario y que se come al terminar la representación. Una comedia humana, porque la igualdad entre hombres y mujeres es una cuestión de humanidad.



JUEVES **14 de agosto** [21:30 h]
Iglesia de Santa Marina. **Mayorga**

Raúl Olivar

GUITÁCORA, FLAMENCO QUARTET | Música

75' Todos los públicos



Concierto en formato Cuarteto de guitarra, percusión, bajo y flauta travesera y se desarrolla mediante la interpretación de una selección de diferentes composiciones de Raúl Olivar incluidas tanto en su último trabajo Guitácora como en su discografía.

Esta riqueza musical abierta a la modernidad del arte flamenco y al respeto por la tradición se desarrolla mediante la interpretación de los diferentes estilos o palos flamencos de una manera muy personal, la cual ha llevado a Raúl Olivar a ser un guitarrista con un amplio bagaje musical nacional e internacional.

Raúl Olivar
Guitarra

Iván Carlón
Flauta travesera

César Díez
Bajo

Rubén Lázaro
Percusión





VIERNES **15 de agosto** [22:00 h]

Corral de Anuncia. Urones de Castroponce

Pamela Palenciano

ARRANCAMIENTO | Teatro Social

80' A partir de 14 años

Según el Consejo de Europa, 1 de cada 5 menores sufre violencia sexual antes de cumplir 18 años. En España no hay estadísticas oficiales, pero un estudio reciente, centrado en el país, supera dicha estimación. 2 de cada 5 niños y niñas lo han padecido.

¿Sabes los que es un arrancamiento?

Dura apenas un instante, pero hasta llegar a él, las madres pasan por un largo proceso de denuncias, descrédito, pérdida de la custodia y criminalización.

El sistema dictamina que las denuncias de violencia son falsas, que la madre es malvada y que la criatura debe ser apartada de quien la protege y condenada a vivir con su abusador.

Sin preparación ni acompañamiento, cuerpos de policía armados arrancan a un niño o niña de corta edad de los brazos de su madre por orden judicial.

En Arrancamiento, Pamela Palenciano hace uso de su particular estilo para dar voz y poner en escena esta realidad. Nos cuenta la historia de madres luchadoras, hijas e hijos desdibujados, padres abusadores y jueces que perpetúan esta tortura.

¿Por qué?

**¿Qué hay detrás
de todo esto?**



SÁBADO **16 de agosto** [20:00 h]
Exterior de las Escuelas. **Urones de Castroponce**

D'Es Tro

POI | Circo

55' Todos los públicos



Es la historia de un hombre rural atrapado desde la infancia por el efecto giroscópico de su peonza. Un viaje de enredos y giros que nos transporta al juego, uno de los estados más importantes de la vida.

Fusionar las artes del circo con el popular juego de la peonza y las raíces de la cultura mediterránea es el objetivo.

La peonza es un juego mágico, ancestral con unos giros hipnóticos de más de 6000 años de historia. Un juguete capaz de detener el tiempo, ya que el simple hecho de observar, nos permite aislarnos de la velocidad que rige nuestra cotidianidad.

Responde a una búsqueda física de malabares y manipulación del objeto, pero también a una investigación artesanal en la construcción de la escenografía y peonzas que él mismo ha diseñado y construido. La exploración de diferentes maderas, formas y puntas le ha permitido la creación de peonzas personales, como ejemplo una de las más grandes del mundo que pesa 45 kg y que arroja con una cuerda de 15 metros.





SÁBADO **16 de agosto** [22:00 h]

Corral de Anuncia. **Urones de Castroponce**

Rayuela Producciones

SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO | Teatro

75' A partir de 14 años

¡Haz que tus sueños se hagan realidad!... Deseos por cumplir en una noche perdida... Personajes apasionados que, bajo el influjo de una noche mágica, enredan amores y desamores en una divertida versión que transporta el mundo de Shakespeare a nuestros días. “El sueño de una noche de verano” se convierte, de esta forma, en un festín donde los deseos se cumplen de maneras que nadie hubiera podido anticipar. Shakespeare, con su inigualable ingenio, nos recuerda que los sueños pueden ser maravillosos, pero también peligrosamente cómicos. Cada anécdota de la obra es una divertida advertencia sobre el poder de nuestros deseos y la imprevisibilidad de la vida.



DOMINGO **17 de agosto** [21:30 h]
Corral de Anuncia. **Urones de Castroponce**

Desmedidas

DESMEDIDAS | Teatro
80' A partir de 12 años



Dos mujeres, cada una con personalidades contrastantes, se presentan y se embarcan en la tarea de reconstruir juntas sus realidades cotidianas.

Una es intensa, obsesiva con el orden y desbordante de energía, mientras la otra es relajada, amante de la espontaneidad y abierta a las sorpresas de la vida.

A través de sus historias como madres, hijas y amigas, despliegan una narrativa rica y diversa de la experiencia femenina.

En una serie de viñetas, se exploran las obsesiones y miedos de una madre mientras sus hijos duermen, y las culpas que otra limpia simbólicamente al pelar una manzana.

La obra pone en evidencia la parodia de la búsqueda interminable de ser la mujer “perfecta” que la sociedad exige, destacando que la soledad puede ser parte de la vida, ya sea estando solas, en pareja o en cualquier otro contexto.

Estas mujeres, impulsadas por una profunda necesidad de expresión y reconocimiento, se exponen sin reservas, mostrando la belleza y complejidad de la vida con toques de humor y honestidad brutal.

“Desmedidas” ofrece una mirada personal y universal sobre la feminidad, un guiño a la cotidianidad que nos invita a reflexionar y reírnos de nuestras propias imperfecciones.



Segunda quincena de octubre

Urones de Castroponce

Residencia creativa YESCA

ENSAYO PARA LA REALIDAD

RÉPLIKA TEATRO / CLAU_TOPIÁ

A través de juegos escénicos y prácticas artísticas se generará un espacio creativo seguro desde el que crear, a partir de esos temas activadores, escenas en las que las participantes puedan verter sus inquietudes, pensamientos y deseos de transformación. No se precisa ninguna experiencia previa.

Preguntas como las siguientes activarán el imaginario y la reflexión para el trabajo de creación:

¿Qué lugar ocupo yo en el mundo como mujer?

¿Es “mujer” una palabra que me representa plenamente?

¿Temo romper algunos mandatos de género?

Si lo he hecho... ¿qué paso? ¿cómo me sentí?

Con las violencias que nos rodean y nos habitan yo como persona que pertenezco a esta sociedad... ¿qué hago?

¿qué batallas decido librar? ¿cómo me posiciono?

¿Con qué tipo de zapatos me veo caminando hacia mis sueños?

¿Qué tipo de calzado es el que me hace sentir más yo?

Participación abierta a hombres y mujeres

Información
e inscripciones
Ayuntamiento
Oficina de Turismo

📞 680 359 803

📞 983 754 202



VIERNES 15 de agosto [23:30 h]

Plaza del Ayuntamiento. Urones de Castroponce

Taller de Videomapping

Homenaje a Carmen Martín Gaité

Este año nuestro taller de video mapping quiere rendir homenaje a Carmen Martín Gaité en el centenario de su nacimiento. Una escritora verdaderamente prolífica que cultivó la palabra en toda su extensión (poesía, teatro, adaptaciones para televisión y cine, cuento, novela, ensayo...) y que fue la pluma más premiada en el siglo XX en lengua castellana. Le encantaba hacer composiciones visuales y collages en los que volcaba su mundo interior y sus experiencias vitales. No se puede comprender a Carmen Martín Gaité atendiendo a una sola de sus facetas y por eso vamos a ofrecerles las imágenes que ella creó maridándolas con algunos de sus textos y poemas.

Esperamos que la degustación sea de vuestro agrado.
Buen provecho.





El municipio de Urones de Castroponce siembra y cosecha cultura en una nueva edición del Festival de Teatro Alternativo. En este empeño ponemos en marcha la 29ª edición del FETALE, donde una vez más se pondrá de relieve el papel de la mujer a través de las artes escénicas con la RC Yesca, con una programación variada y extensa de teatro y todas sus especialidades, que se extenderá inicialmente desde el 2 al 17 de agosto y posteriormente, hasta la última quincena de octubre. Dicho programa estará compuesto por 16 compañías que llegarán a Urones desde diferentes puntos de la geografía española y de México, Argentina y Uruguay para exponer al público 16 propuestas escénicas con espectáculos en sala, calle y otros espacios. También se programarán 4 actividades complementarias que buscarán activamente la participación del público. Así mismo, cinco de las representaciones formarán parte de las extensiones en Mayorga, Valdunquillo, Castroponce de Valderaduey, Medina de Rioseco y este año como novedad se presenta el municipio de Villavicencio de los Caballeros a efectos de conmemorar el 50 aniversario de la Residencia de Santo Domingo y Santa Eloísa, como mejor ejemplo de arraigo en nuestros pueblos, municipios todos ellos de la provincia de Valladolid.

También, queremos apoyar y fortalecer al sector cultural y a los profesionales de las artes escénicas de Castilla y León en un 30%.

Tenemos que felicitarnos porque FETALE, un año más, ha sido reconocido y valorado por el Observatorio de la Cultura de la Fundación Contemporánea como la decimocuarta mejor propuesta cultural de Castilla y León durante el pasado ejercicio 2024, así también se circunscribe entre los seis mejores proyectos de lo mejor de la cultura de CYL en el entorno rural en este mismo periodo, esto último de una relación única de 61 proyectos destacados en todo el territorio nacional, de los cuales 41 propuestas han sido Festivales.

Me siento orgullo de representar como Alcalde a un Pueblo comprometido al máximo con las artes. Un municipio que ha convertido la cultura en su principal seña de identidad. Y en ese compromiso, junto al resto de miembros de la corporación municipal, vamos a seguir trabajando para que cada año los vecinos de Urones de Castroponce y del resto de extensiones, así como de pueblos de nuestro entorno puedan seguir disfrutando de propuestas artísticas de calidad y de una oferta cultural de primer nivel.

Esperamos que la propuesta de la XXIX edición, de crear y compartir cultura en comunidad y participar de lo comunitario de la cultura, sea de vuestro agrado e interés.

Recibid un cordial saludo.

B. Ignacio Castañeda Castañeda
Alcalde de Urones de Castroponce

Organiza



Ayuntamiento
URONES DE CASTROPÓNCE

Patrocina



DIPUTACIÓN
DE VALLADOLID

NOS
IMPULSA



Junta de
Castilla y León



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

inaem
INICIATIVAS DE LAS ARTES ESCENICAS Y DE LA MÚSICA

Colabora



Ayuntamiento de
Medina de Rioseco



AYUNTAMIENTO
MAYORGA



Ayuntamiento Villavieja
Asociación El Centenario



Villavieja de los Caballeros

AYUNTAMIENTO DE VILLAVIEJA DE LOS CABALLEROS



Ayuntamiento de
Castropónce de
Valderrey

Colabora



Universidad de Valladolid

Buendía



FUNDACIÓN
CAJA RURAL
DE ZAMORA

Coca-Cola



BODEGAS
Gordonzello

VALLADOLID
AVANZA

RUBI
5

FETALE

XTENSIÓN

Urones de
Castroponce

29
Festival
de Teatro
Alternativo

Organiza

Patrocina

Colabora



Colabora



Buendia



info@teatrofetale.com

www.teatrofetale.com

Ayuntamiento / Oficina de turismo

680 359 803

983 754 202